**第５４回和歌山県アンサンブルコンテスト参加申込書**

|  |  |
| --- | --- |
| 団体名 | （　　　　　　立　） |
| 団体長名 |  　　職印　　 |
| 顧問氏名 |  　　印　　  |
| 顧問連絡先(電話番号） | 勤務先　　　　　　　（　　　　）自 宅 　（　　　　）携帯電話 　（　　　　） |
| 楽器編成 | （　　　　　　　　　　　　　）　　（　　　　）重奏 |
| 演奏曲 | フリガナ |  |
| 作曲者 |  |
| フリガナ |  |
| 編曲者 | 　　　　　　　　　　　 |
| フリガナ |  |
| 曲名 | 　　　　　　　　　　　 |
| 出版社 |  |
| 演奏時間 | 分　　　　　　秒 |
| 演奏手続き(該当に○印) | １，出版されている楽譜を使用するので不要２，著作権保護期間が過ぎているので許諾不要３，著作権者より許諾を得ている（許諾書の写しを提出）４，レンタル譜を使用する（演奏使用許可の写しを提出） |
| パ　ー　ト | 氏　　　　名 | 学年（一般の部は勤務先） |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

　**記入にあたって**

　　・曲名は、組曲などで抜粋して演奏する場合も省略せずにすべて記入して下さい。

　　・外国の人名、和訳の不可能な曲名はカタカナで記入して下さい。ただし、人名は、

　　　ファーストネームの頭文字のみ英文字とし、フリガナはフルネームで記入して下さい。（例　作曲者:Ａ.リード　フリガナ:アルフレッド.リード）

・曲名は、組曲などで抜粋して演奏する場合も省略せずにすべて記入して下さい。

**申込先：各予選担当者へ（各定められた期日までに）**